

Samedi 21 et Dimanche 22 juin: à 14h30, 15h30 et 16h30.

Projection de l'émission C'est pas sorcier, sur **les abeilles et les fourmis** produit par France télévision. Durée: 50 mn environ

Résumé: Du côté des abeilles, Fred et Jamy partent récolter du miel chez un apiculteur et nous parlent du monde fascinant des hyménoptères.

Du côté des fourmis, Fred et Jamy nous proposent la visite guidée d'une fourmilière et ils nous initient au langage des fourmis. Nous verrons comment sont organisées les colonies où règne la division du travail!



Samedi 28 et Dimanche 29 juin: à 14h30, 15h30 et 16h30.

Projection du film de S. Lange « **Une goutte d'eau dans la Garonne** » produit par l'association OCEAN. Durée: 45 mn

Résumé: Tombant du ciel, une goutte d'eau rejoint la Garonne, la Gironde puis l'océan. Vous l'accompagnerez tout au long de son parcours entre ciel, eau et terre. Elle rencontrera poissons, plancton, îles, aménagements, falaises, marais,... autant d'éléments qui seront développés tout au long du film.



Comment venir ?

Sadirac se situe en Entre-deux-mers à 20 km de Bordeaux : Rocade sortie 22, suivre Latresne, puis Cénac et Créon-Sadirac. A Sadirac, descendre vers la piste cyclable et accéder au Parking de la Maison du Patrimoine.

La Maison du Patrimoine Naturel du Créonnais, c'est aussi:

Des balades nature et des ateliers de découverte tous les week-end (du 15 avril au 15 octobre)

Des diaporamas/conférences/débats, tous les 2^{èmes} mardis du mois (d'octobre à mars)

L'accueil de groupes sur rendez-vous : scolaires, centres de loisirs, grand public.

Maison du Patrimoine Naturel du Créonnais

Ancienne gare de Sadirac, au bord de la piste cyclable,
23 route de Créon 33 670 SADIRAC

Tel : 05 56 30 64 32 Port: 06 76 21 99 94 Fax: 05 56 30 64 32
nature.creonnais@ocean.asso.fr

www.nature-creonnais.fr



Maison du Patrimoine
Naturel du Créonnais



LES PROJECTIONS DU WEEK-END

A SADIRAC

Entrée Libre Tout Public

Tous les Samedis et dimanches
entre 14h30 et 18h

La Maison du Patrimoine Naturel du Créonnais vous invite à ses projections de films et documentaires, autour de thèmes de société liés à l'homme et à son environnement.

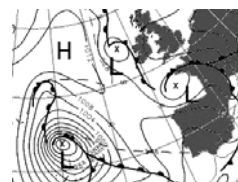
Faune et flore



Géologie

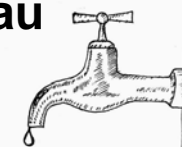


Patrimoine



Climats

Eau



Programme de Mai à Juin 2008

www.nature-creonnais.fr 05 56 30 64 32

Samedi 10 et Dimanche 11 mai : à 14h30, 15h30 et 16h30.

Projection du film de Sylvie Houte, «**Le chant des plaines**» produit par le CNRS. Durée: 49 mn.



***Résumé:** Les agro-écosystèmes constituent l'habitat dominant sur le vieux continent et abritent la moitié des 500 espèces d'oiseaux s'y reproduisant. Dans les plaines et les prairies, la nature et l'agriculture*

sont intimement liées. Car si les terres agricoles comptent le plus grand nombre d'espèces d'oiseaux nicheurs, elles comptent aussi le plus grand nombre d'espèces menacées. La population d'oiseaux de plaines est en forte régression et la moitié de ces espèces est menacée d'extinction.

Samedi 17 et Dimanche 18 mai: à 14h30, 15h30 et 16h30.

Projection du film de Didier Fassio «**Chercheurs d'Orchidées aux confins de la Chine** » produit par l'Institut de Recherche pour le Développement. Durée 52 mn.

***Résumé :** Devenu écrivain, naturaliste et poète, Yves Paccalet continue de vouer une véritable passion pour les orchidées et rêve d'en trouver une, encore inconnue, sur une terre lointaine. Il décide donc de partir pour le Yunnan (sud de la Chine) en compagnie de Michel Sauvain, ethnopharmacologue de l'IRD, chargé de découvrir des plantes aux vertus curatives. Le professeur Yang, un des plus grands botanistes chinois, les accompagnent.*



Samedi 24 et Dimanche 25 mai: à 14h30, 15h, 15h30, 16h et 16h30. Projection du film de Serge Bigot «**Les Cours d'eau, Forces et formes** » produit par le CNRS. Durée 19 mn.

***Résumé:** Les sociétés anciennes attribuaient aux crues des fleuves un rôle bénéfique. Les crues, de nos jours, sont toujours considérées comme dévastatrices. L'homme a oublié que les cours d'eau sont des milieux dynamiques, c'est-à-dire changeants et mobiles.*

A travers cinq séquences, le document présente les différentes caractéristiques des cours d'eau et leur évolution, tant dans l'espace que dans le temps.



Samedi 31 mai et Dimanche 1^{er} juin :à 14h30, 15h30 et 16h30.

Projection du film de Jérôme Raynaud, «**Jaglavak, Prince des insectes**» produit par l'Institut de Recherche pour le Développement. Durée: 52 mn.



***Résumé:** Sur les flancs des monts Mandaras, qui s'étalent à l'extrême Nord du Cameroun, les Mofus entretiennent une relation unique et quasi symbiotique avec les insectes. Partageant avec eux leurs habitations et leurs champs, ces hommes ont appris à distinguer les insectes nuisibles et ravageurs des insectes bénéfiques et vivent avec ces ambassadeurs de la terre une harmonie parfois fragile. Mais lorsque cet équilibre s'ébranle et que les créatures du sol se font trop menaçantes, les Mofus n'ont qu'une solution, s'en remettre à Jaglavak, le Prince des insectes. Fourmi prédatrice et carnivore, Jaglavak est redoutée de tous pour sa puissance et sa ténacité...*

Samedi 7 et Dimanche 8 juin :à 14h30, 15h, 15h30, 16h et 16h30.

Projection du film de O.Chopard et B. Guhur, «**Arum Maculatum**» produit par le CNRS. Durée: 18 mn.



***Résumé:** Petite plante herbacée et vivace des sous-bois et des haies, l'Arum maculatum a toujours étonné par son allure insolite et son comportement étrange. Les paysans d'autrefois lui ont donné de nombreux noms, reflétant sa réputation ambiguë. L'arum a élu pour pollinisateur le moustique Psychoda, qu'il attire par une odeur putride ; Toxique à l'état frais, l'arum a cependant été utilisé comme plante médicinale ainsi qu'en témoignent des écrits de Gallien.*

Samedi 14 et Dimanche 15 juin :à 14h30, 15h30 et 16h30.

Projection du film de Luc Rolion «**Au commencement était la vase** » Produit par l'Institut de Recherche pour le Développement. Durée 52 mn

***Résumé:**La vase possède une qualité unique sur la planète : elle concentre à elle seule toutes les briques nécessaires à la construction de la vie. Daniel Guiral, chercheur à l'IRD est passionné par l'écologie aquatique et très curieux de comprendre les modes de vie des communautés tant végétale qu'animale qui ont choisi comme cadre de vie ces environnements contraignants et incertains. Cette fois-ci le scientifique a décidé d'installer un laboratoire flottant à l'estuaire de la rivière de Kaw, près de la frontière entre le Brésil et la Guyane française, et à proximité immédiate d'un immense banc de vase.*

